

#### Et andet sigtepunkt

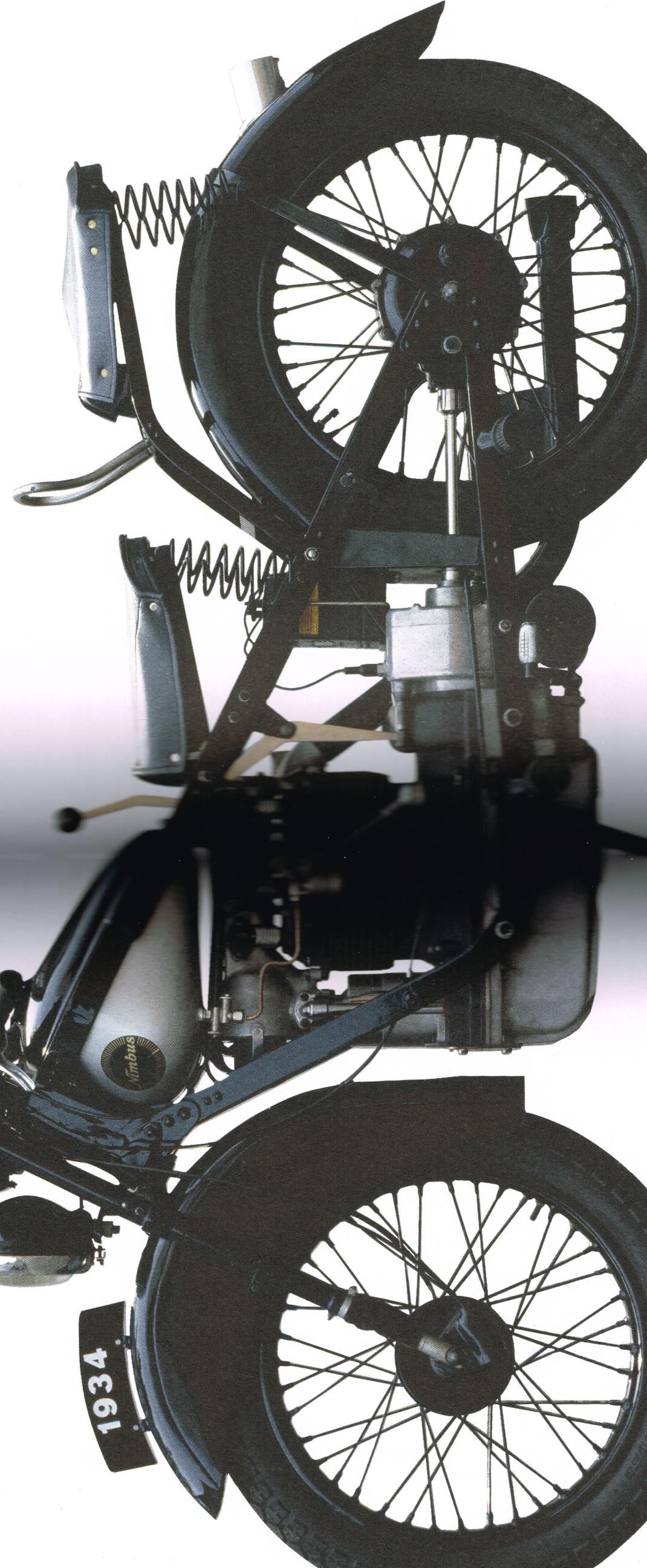
I Københavns moderne kafekofoni af ringende cykelklokker, accelererende biler, klemtende sporvogne, nye skinnroskærende S-togsyde og endnu også højenes klangfulde klapren på brostinenne, skilte en hidtil uhørt, men let identificerbar tone sig ud i midten af 1930'erne; den brummende summen fra "Humlebien", den nye og kompakt elegante Nimbus-motorcykel fra Fisker & Nielsen-fabrikken, der havde slæbt sig op på udviklingen af støvsugeren Nilfisk.

Kun få af de over 30 danske motorcykelmærker, der i de første årter af 1900-tallet havde forsøgt at bide sig fast på markedet, nåede større produktionstal, og fra begyndelsen af 1920'erne blev den danske motorcykels designhistorie praktisk taget identisk med udviklingsforløbet i Nimbus-mærket – fra den farste hovedtype, kaldet "kakkelenovnsrøret", der var i fabrikation 1921-1928, og til det overskuelige spektrum af modeller, der fra 1934 og frem gennem tre årtier blev bygget over den anden hovedtype, den ikoniske Humlebi.

## Nimbus

motorcykel

**Humlebien overhaler kakkelenovnsrøret**  
Da Fisker & Nielsen i 1934, efter seks års nødvendig pause, genoptog motorcykelproduktionen og sammenhænte den nye konstruktion med tilrettelæggel-



"Nimbus. 1934  
Fisker og Anders Fisker  
Fisker & Nielsen