

Palle Huld og Eliths Foss rejsebeskrivelser er i dag eftertragtede blandt Nimbus-entusiaster

# Rundt om MIDDELHAVET og til *Orienten* på Nimbus

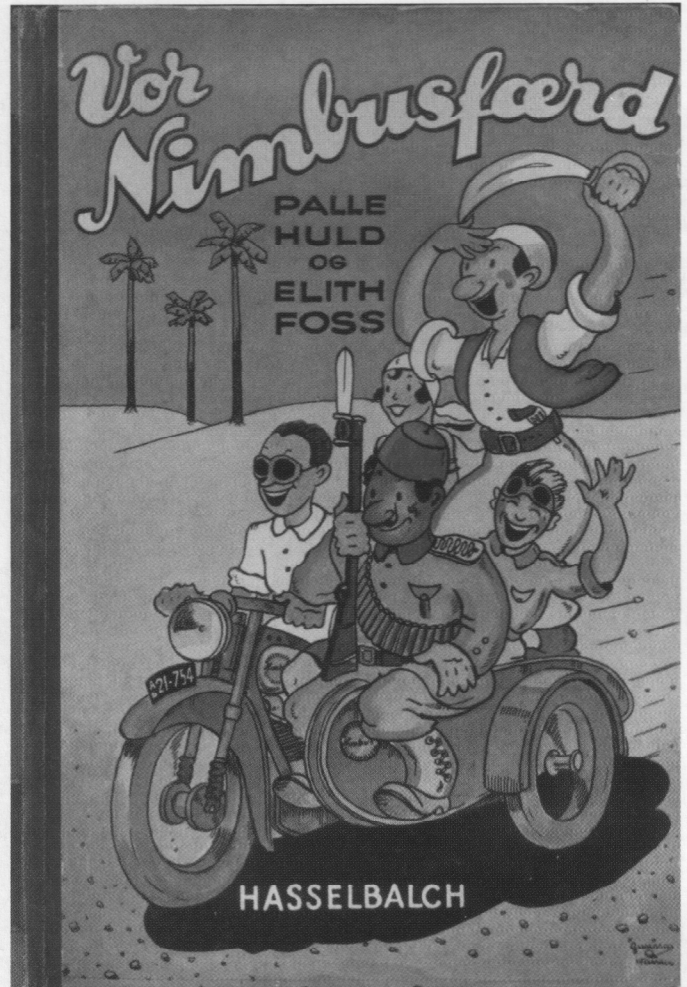
AF JØRGEN KJÆR

I november måned døde den kendte kongelige skuespiller Palle Huld, 98 år gammel. De mange nekrologer i aviserne kunne fortælle om et langt og begivenhedsrigt liv. Et par linier i nekrologerne fortalte om et par længere ture på en Nimbus motorcykel sammen med skuespillerkollegaen Elith Foss. Nimbus-entusiaster kender naturligvis næsten alle detaljerne om de to ture, der var med til at bevise den nye Nimbus-models styrke og holdbarhed, men de fleste har sikkert ikke hørt om disse.

Palle Huld nød at fortælle om turene på henholdsvis 19.000 og 18.000 km, hvoraf den første foregik for netop 75 år siden i 1935 på en Nimbus fra samme år.

Hvem af de to unge skuespillere, der først fik ideen til turene, er de aldrig blevet helt enige om, men det var en lidt luftig tanke hos en eventyrlysten Palle Huld, der satte

det i gang. Han var tidligere som 15-årig blevet udvalgt til at rejse jorden rundt for dagbladet Politiken i anledning af 100-året for Jules Vernes fødsel. Jules Vernes er blandt andet kendt for bogen "Jorden rundt på 80 dage" og mange flere. Palle Huld syntes så at han og kollegaen på Det kongelige Teater Elith Foss lige kunne smutte en tur gennem Sibirien på hans gamle Harley Davidson motorcykel. Det mente Elith Foss nu ikke den kunne holde til, og det ville være alt for besværligt og farligt at køre gennem dette område. Der var på det tidspunkt meget uroligt i Sovjetunionen, og der var alt for få tankstationer, og de kunne også risikere at blive skudt som spioner.



Efter et besøg på det lokale kommunebibliotek opstod ideen om at køre rundt om Middelhavet, det var en tur gennem tre verdensdele og gennem 19 lande.

De to unge mennesker havde dog kun deres to gamle motorcykler – og ingen penge. De havde naturligvis bemærket at Fisker og Nielsen havde præsenteret en ny motorcykel-model året før. Det var derfor en oplagt ide at kontakte fabrikken for at få hjælp til turen. De talte med en medarbejder på fabrikken, men denne var helt overbevist om, at hr. Fisker var en meget venlig mand, og en meget rig mand. Men han passede meget godt på sine penge, så det ville han helt sikkert aldrig gå med til. Men Palle Huld gjorde et så stort indtryk på P.A. Fisker, der stod i spidsen for fabrikken på Peter Bangs Vej, at han efter nogen overvejelse nok kunne se, at det ville være en uvurderlig reklame for deres nye model! Det tiltalte også den metodiske anlagte P.A. Fisker at turen "Ilgennem 19 lande på 59 dage" tilsyneladende var velplanlagt og tegnet ind på et kort med rutebeskrivelser og etapeangivelser. Han kunne lide at se, at tingene var vel gennemtænkte!

P.A. Fisker var helt overbevist om at motorcyklen sagtens kunne klare den lange tur. Det ville han gerne bevise, men han kunne nok være lidt i tvivl om de to skuespillere havde forstand nok på motorcykler, til at

**Afrejsen fra København den 1. juni 1935.  
I midten ses direktør P.A. Fisker.**

