

Tre trin, så stod hun igen med portens buede brosten under fodsålerne. I det samme kom en brølende skygge og en flakkende lyskegle ud af portens grå mørke og fór tæt forbi hende. Hun følte et vindpust og udstødte et forskrækket råb. Et øjeblik var hun lige ved at miste balancen. Først da hun igen stod sikkert på benene gik det op for hende at det var en motorcykel med sidevogn der nær havde kørt hende ned.

Tilsyneladende blev føreren lige så forskrækket som hun. Han huggede bremsen i, så baghjulet og sidevognen skred ud. Efter at være standset helt drejede han sig i sædet og kiggede sig bagud over skulderen. Hun så at han havde en stor lysebrun kappe på

samt læderhjelm og motorbriller. Han var desuden iført brune læderhandsker med manchetter og lange støvler med snørebånd der løb i krydsmønster hele vejen op langs skaftet fortil: landgangsstøvler. Kun fuldskægget afslørede hvem han var.

„Anita!” udbrød han. „Hvad f...?”

Hun satte den ene fod på kantstenen og stod af. Derefter stod Mathias også af, mens hun gik et par skridt væk og betragtede motorcyklen – en stor, mørkegrøn, skinnende blankpoleret maskine. Han trak handskerne af og stak dem ind under armen, og han trak motorbrillerne ned og løsnede læderhjelmen.

„Vi kontaktede ambassaden, som vi har et meget tæt forhold til,” fortsatte den unge mand. „Man sagde at Anita Gerholdt var blevet set forlade stedet siddende bag på en mørkegrøn Nimbusmotorcykel med sidevogn. Præcis sådan en motorcykel ejer Mathias Søeberg, så vi går ud fra at de to er sammen. Heldigvis ved vi nogenlunde hvor de er på vej hen, nemlig Københavns Hovedbanegård. Er De med?”

„Ifølge vores mand på stedet var hun alene i lejligheden sammen med Langborg da det skete, og hun forsvandt umiddelbart efter episoden, igen siddende bag på en motorcykel. En mørkegrøn Nimbus med sidevogn.”

og gik det korte stykke op til Hovedbanegården. Nimbussen stillede de under et halvtag i gården bag hotellet, hvor den ikke kunne sladre så meget om ejermandens tilstedeværelse som den ville gøre foran stationsbygningen.